
EUSKALDUNAK PELOTARI

Artea. jakituria, jolasa alkarren lagun aundiak dira. Giza semeak sortzetik artu ditu almen eder oneik. Berezkoak dira bera. gizonaren ta gizadiaren bizitza artekotasunez, ondo joan al izan dedin. almen onek gizadiari emon eutsazanak, ondo orniduta itzi eban, bizitz eder bat zuzentasunez ta alaitasunez egin al izan egian.

Gure erriaren gauz bi aitatuko dira lantxo onetan, gure pelotariak ta euren izkuntza ederra.

Pelotarien arteko erritarra naz. Ta suerte onegaz ez naz lotsatuten, poztu egiten naz. Jaiotzako auzoan bertan, ezagutu izan nebazan gizandi izan ziran zesta puntako pelotariak Marzelino Bereziartua, Gonzalo Larroskain, Segundo Zelaia, Txutxo Larrañaga ta abar.

Gizon onek euren gazte aroan, pelota kultura bidez, Euskalerrria agertu eben munduan zear Kuban, Mejikon, Txinan, Italian, Ipar ameriketan ta abar.

Gizon onek, ondo, goraldtu eben euren jatorria, munduko pelota toki ospetsuetan ibili ziran ta dabiltzaz gure pelota arte ta izkuntza zoragarria.

Biak dira jatorrak, biak dira ederrak. Pelota-jolasaren bidez euskaldun gazteak Euskalerrriaren izena ta izana agertu zituen pelota tokitik pelota tokira munduan. Gizontasuna, egizaletasuna ta euskaldun askorekin batean, euren erriaren izatezko zentzuna zabaldu eben lurraren egaletan.

Ori dala-ta, antxe, dago munduaren egal askotan euskaldunaren izaera zentzunez ta gizontasunez oiñarrituta. Gaur egunean be, batean bestean, zentzun ederdun euzko pelotari asko dabil mundu zabalean. Zorionak euzko pelotari orrei, batetik zuen izena zaintzen dozuelako, bestetik zuen sorterriak ondo merezi daulako bere nortasunaren izen ederra.

Nik emen aitatu nai neukena da Allustiar gazte jator bat. Bein batean, zesta puntaz, nor-geiagoka egikeran, nagusi urten ta telebistara eroan eben. Izarrak ortzian dizdiz egiten dau. Ta olako gazte eder baten izar iruditua ikustea, benetan, zoragarria da. Euskaldun pelotarien giroa goratzea ederra dan legez.

Izar guztiak ez dira bardiñak, batzuk aundiagoak ta beste batzuk txikiagoak ta bakoitzak emoten dau bere almenaren eran argitasuna. Giza semeak be alantxe, dira, bakoitzak artu ta landu dituen almenen eran, argi egiten dabe munduaren aurrean. Gure Iñakik, emen ikusiko dogunez. almen ederrak artu izan ditu ta Allustiar jator bateri dagokion eran, onartu ta landu ditu, sortzez artu izan dituan almen bikain orrek.

Au ez diñot neurez bakarrik, beste askoren eretxi ederra bardiña izan da ta Euzkitzek bere egia autortu nai ba dau, olantxe, egon zan gozatsu, barrez-barrez, pozik entzuten — Izan bere. euskeraren jakituri, berezitasun ta edertasunak munduko elerti-zale jakintsuak arrituta, beti itzi izan ditu.

Ta ona emen, pelotari mutil gaztea Bizkaierazko izkuntza idazle onenaren antzera ezeren bildurrik gabe,

gaztedi guztiaren eredu bikain jarteko eran ikusi genduan. Izkuntza akats barik josi eban, berbea aozkatu euskal sen gozoenagaz ta euskera, bere ederra, izlari edo idazlari prestu batek egin leiken era ederreko.

GARIZUMA

Jai aundi bat daukagu gure begi aurrean itzez idatzirik. Jainkoa bera dator agintarritza nausiz bizia agertutik.

Zuzen ta bidezko da biziaren Jaubea ondo onartzea, garizuma aldiak bere zeregiña dau ondo jokatutea.

On ta leialtasuna agertu bear ditu gizonak lurrean, ortarako argitu borondate onagaz zuzentasunean.

EDURTZA

Edurrez zuri zuri jantzi da lur guztia mendi ta zelaian, ta txoriak negarrez bildurretan doazi igeska aidean.

Arrano nagusia len arro ebillena danak menperatzen estu ta larri doa mendi erdian dagon zuloa billatzen.

Baserritar gizonak astillaz esnatu dau sukalde nausia, aittitte ta amama biak kaltzagin dabiltz prasa arrimura.