



# Alberto Atxikallende

Bermeoko osagillea zan.

Sabino Aranaren jarraitzaile andia eta koinatua.

1918an Bilbon Filarmonika Antzokian, konferen-tzi bat emon eban, Sabinon oriomenean.

Beren itzaldian Ruben Darioren itzak azaldu eba-zan. “Las velas de los vascos, hostigados por odios ciclones”... eta berak ez dauala baimenduko gure aberria Cartago izatea, baizik Euskadi.

Beren bizibidea aparte, osagile au, dramatikazalea zan, eta kazetari modura idatzi eban Euskadi, Ner-vion, Hermes eta La Tarden.

Lan zientifikoan egin ebazan “Cuadernos de Lour-des, Estudio Médico Legal 1918 y Lourdes y la Ciencia.

Teatro arloan, Bermeon, 25 abenduan 1914an obra bat estrenatu eban “El pueblo del Aña”.

Onela, musikako laguntza bermeoko organista Jose de Erauzkiñek emon eutson.

Organista onek, iru mutikoekaz ibilli zan, Berme-oko Magdalena abestiko asieragaz, Laburdiko eta erriko soiñuak.

Gure osagillea Argentinara emigratu zan.

Argentina bertan estrenatu eban bere bigarren obra “El Médico de Aromita” 1922 Laurak-Bat antzo-kian.

**Agustín Arrien**