

EUSKERAZAINZA

GETARIA 21 - DONOSTIA
C. LARREATEGI Id - BILRAO

SEIGARREN ZENBAKIA

Euskerazaintza Erri-Akademia'ren giroan lau aldizkari argitaratzen dira: Saski-Naski, ZER, Euskerazaintza eta Kardaberaz.

Saski-Naski 'ri buruz zenbaki onen beste orri baten egin dogu berba. *ZER* eskuetan daukazu au, Euskera-zakeak argitaratua, baiña Erri-Akademia'ren arauetara eta beronen jokabide-barruan dago.

Euskerazaintza, idaz-lan onen joanean ikusiko dozu zer eta zelakoa dan.

Kardaberaz, izen au daroan taldeak argitaratzen dau eta urtero eltzen jaku. *Kardaberaz*'tarrak artu-emon estuetan diardue Euskerazaintza'gaz eta Euskerazaleakaz.

Baiña orain EUSKERAZAINZA aldizkaria aiatu ta zabaldu nai dogu, idazlan onen bidez, beste iru orreik gogoratu ba'doguz, onexegaitik izan da: Erri-euskerearen giroan lan egiten dala eta aldizkari onein bidez be arlo ori jorratzen dala irakurleak ikusi dagian.

Seigarren zenbakia da eskuetara eldu jakuna, urtariletik epaillerako epeari dagokiona.

IDAZ-LANAK

Erri-Akademiarren aldizkaria dan ezkerro, emen agertzen diran lanak beste aldizkarietakoak baiña sakonagoak eta zeatzagoak dira.

Argia'ren egutegia aztertzen dau Tene'k. Eun urte oneitan aberriak izan dagikezan goraberak, euskerearen arloan izan daitekezan arriskuak aitatzen dauz Tene'k.

Abostegia ta izkelkiak da au idazten dauan idazle apal beraren idaz-lana. Abostegi-arloan, "fonetika"n euskereak dauan aberastasun aundia gogoratzen dau idazlanak, ortik lur-irudi-txorta edo "Atlas Linguistiko" egikeran arazo au kontuan artu bear dala gogoratu. Izkuntzalaritza-arloan lan au diakronian barik sinkronian sartzen da eta aurrerantzean be antzeko gaiak buruz idatzi al izango dodala uste dot, zenbaki guztietan ez ba'da be, noizean bein. Maixu-lan txikia egin neban arazo oneri buruz eta zer-esan asko daukat.

Goi Yakintzaruntz, idazten dau Andoni Urrestarazu adiskideak, bear ba'da gure irakurleak obeto ezagutuko dabe idazle arabar au "Umandi" izen-ordeagaz. Itz egi-tea zer dan eta orretan adimenak dauan zer-ikusia aztertzen dauz oraingo onetan.

Arantzazu ta Bergara 'ko batzarren ondoren idazpurua dala idaz-lana argi ta ederra dakar Oñatibia'tar Manu'k. Idaz-lan onen muiña, Bergara'ko jazokizun jakingarriak eta Erri-Akademia sortzeko an agertu ziran zioak dira, baiña bide batez amar urte lenago Euskera Batua sortzeko izan ziran jokabide okerrak aztertzen dauz.

Euskerazko izenak... Bixente Latiegi'ren idaz-lana. Erdi aroko narrukiak aztertzen eta euskerazko izenen, batez be toki-izenen, sustraiak billatzen maisua dogu Bixente.

Kezka eta amets, Jakakortajarena'tar Txomin'en idaz-lana. Oraintsu eskuratu doguz idazle onen erleai buruzko jakingarriak bere liburu ederrean. Txomin'ek Argentina'n erri osoa aurrera atera eban erleen arloko lana bide dala eta arlo onetan maisu aundia dogu, baiña ez gitxiago euskerea lantzen, ainbeste urte erbestean egin arren. Lan onetan euskereak izan dauan zabaltasuna gogoratzen dauku, bide batez euskereak barruan'dauzan galtzeak aitzu barik. Irauteko euskereak baserrietatik urietara sartu-bearra daula da bere oarra. Gero euskera batuak ekarri dauan bidea aztertzen dau, irratikuskiñean erabilten dan euskerea aztertuz.

Euskalerriko merkataritzari buruz idazten dabe Arrinda anaiak: Itxas-ontziak nondik nora, izkilluak, konpetentzi gaiztoak, bide zabalak, itxas-lapurren arazoa...

Euskera Lantzen: Zatarain'dar Anbrosio arduradun dala, Euskerazaintzak lan ederra egiten dau, gaur ain bearrezkoak doguzan itz trebebidetakoak euskeratzen, eta lan orreik Egunkarietan agertzen dira. 350 'era arte eldu dira euskeratze jakingarri oneik eta emen azkenengo zatia agertzen da.

Utsak.. Akatsak... Okerrak... agertzen dauz talde batek. Arlo au oso egokia da gaur zabalkundean eta bideetan

ikusten doguzan esaldi okerrak zuzentzeko, gauza barre-
garri asko be asko ikusten doguz, egia esan, barre-
garriak baiño obeto esana litzake negargarriak edo lotsa-
garriak esatea, eta or agertzen dira, zuzentzeko eta geu
oker bardiñetara ez jausteko. Talde beronek agertzen
dau MUNITIBAR'KO UDALA idazpuruagaz eskutiz
bat, osagilleari euskerea ikasteko eskatuz, baiña zelako
euskeraz!

"Orixe" Orexa'n omendua, idazten dau Aita Onain-
dia jakitunak. Zenbat liburu eta zenbat idazlan edonon
gure Aita Santirenak.

Azpeitia'tar Julene Arritokieta'; idazlea aztertzen dau
Muniategi'tar Sabin olerkariak eta azkenean Julene'ren
olerki batzuk, berak euskeratuak.

Tene Mujika omendua da urrengo idazlana, A. Arrin-
da'rena. Tene Debarra, abertzalea, euskaltzalea, idaz-
lea, itzultzailea eta bizitzako jakingarri batzuk aitatzen
dauz.

Kresala'ren euskaltasuna eta euskalkerea da urren-
go lana. Laukitxu baten gogoratzen jaku maiatzean dira-
la 125 urte Txomin jaio zala eta orregaitik Ondarroa'n
omenaldi bat egiteko ustean dagozela. Ori dala-ta orain-
tsu il dan Juan Gorostiaga jakintsuak orain 25 urte
idatzi eban lana agertzen da, Ondarroa'ko "Boga-Boga"
aldizkaritik artuta.

Bersolariak eta Txomin Agirre da urrengo lana: J. Ibar-
zabal, Balendin Enbeita, Urtubixako Peru, J. Azpillaga,
Uztabide, Basarri, J. Lopategi ta J. Mugartegi bertsola-
rien ekiñaldiak dakaz, oneik be Boga-Boga'tik artuta.

Izadiko pitxiak liburuaren aurkezpena, oraintsu argi-
taratua dan bere liburuaren aurkezpenean Iñaki Zubi-
ri'k egindako itzaldia da.

Itzak lan laburra Etxebarria'tar P. Josulagun eta eus-
kazale ospetsuarena. "Azpimarratu" gaur ainbestetan
erabilten dan itza, erderatik zuzen euskeratua, azter-
tzen dau.

Erdera baztertua, diskriminatua? da Manu'ren azken-
lana.

Omenaldiak noiz eta zeintzuk diran barria emoten
da azalaren laugarren aldean: Lino Akesolo'ri. (bi) San-
ti Onaindia'ri eta Yon Oñatibia'ri.

GARRANTZIA

Zenbaki baten agertzen diran gaien zerrenda ori
ikusita, iralurleak errez ulertuko dau aldizkari onen
garrantzia norainokoa dan gaurko euskerearen giro-
barruan.

Beste alde batetik, aldizkariaren aurkeztea bera be
atsegingarria da, pozik eskuetan artzeko lakoa da.

Zuzenbideak: Getaria 21.

20.005-Donostia.

C. Larreategi 14, 48001 Bilbao.

OLAZAR'tar MARTIN'ek

